

## LE CERCLE DE LECTURE DE MARTEL

Flash back comme ils disent de l'autre côté de la Manche ! Sans marcher sur les plates bandes de notre cercle frère, celui spécialisé en Histoire et dans les autres histoires, il nous faut faire un petit retour en arrière pour expliquer Notre histoire et la genèse du Cercle de Lecture.

Tout a commencé par une réunion initiée par Yvonne Rémy et Evelyne Antonietti dont le but était de rassembler les bonnes volontés pour inciter les décideurs municipaux à créer ou plus exactement à recréer une bibliothèque à Martel. Vaste programme qui trouvera finalement son aboutissement quatre ans plus tard, début 2011, avec la création de la médiathèque. Mais avant d'en arriver à cet heureux dénouement, le but initial rencontrait quelques embûches et obstacles dont le caractère financier se révélait le plus handicapant. Comme toujours ! Serai-je tenté d'ajouter ! Ces dames eurent la sagesse de laisser les obstacles pour ce qu'ils étaient, de simples considérations méprisables pour des gens passionnés de culture et dédaigneux des contingences matérielles. Elles réorientèrent nos réunions vers la constitution d'un club de lecture. Structure modeste, peu consommatrice de moyens, absente du paysage culturel martelais et qui suscita dès l'origine l'engouement de suffisamment de participants pour assurer sa pérennité. Vont aussi s'y adjoindre quelques compétences appréciables et appréciées, dont certaines issues de l'éducation nationale. Ces éducateurs récemment retraités retrouveront là une classe peut-être moins chahuteuse, mais tout aussi dissipée. Si madame Daubet lit ces lignes, qu'elle sache que sa venue, à son rythme et quand elle le voudra, reste toujours désirée.

Le Club de Lecture sans personnalité morale, mais avec suffisamment de moralité dans les personnalités adhérentes, se devait de se rattacher à une structure existante. Le choix s'est orienté tout naturellement vers l'association Causse Loisirs Culture qui groupe et regroupe un certain nombre de sections et d'associations.

A cette première réunion du Club de Lecture, le choix commun s'est porté sur la lecture d'un livre de Philippe Claudel : « Les âmes grises ». Un roman sombre sur fonds de première guerre mondiale. Je n'étais pour rien dans le choix de ce livre qu'on se le dise ! Mais j'ai vraiment bien aimé, d'autant plus que je l'avais déjà lu ! La deuxième réunion se fit autour de ce bouquin avec les avis et les commentaires de chacun. Puis nous avons choisi un autre auteur et l'une de ses productions pour la fois suivante. Le Club de Lecture était lancé.

La vie du club allait ainsi de livre en livre, avec plus ou moins de bonheur quant aux choix fixés. Parfois fortement critiques ou à l'inverse enthousiastes, les participants n'hésitaient pas à faire part de leurs sentiments. Les débats furent parfois animés. Ce n'était pas l'opposition des classiques et des modernes, ni la bataille d'Hernani, mais nous étions parfois sur la bonne voie ! Il en va ainsi de la vie et des avis émis en toute structure. Nous sommes ici au cœur de la Gaule, il ne faut pas l'oublier ! Fallait-il en rester là ?

Bien évidemment non ! Tout groupe se doit d'évoluer. L'idée de conférences a germé dans l'esprit des responsables. Je me souviens nous être déplacé à Floirac pour une première sur la poésie avec Gérard à la baguette. L'un de nous travaillant pour la communauté, nous avons enchaîné sur les sujets les plus divers, jugez plutôt :

L'Académie Française création et petites histoires,

L'Académie Française rôle et activités,

L'Académie Goncourt,

Le roman historique,

Marcel Proust sa vie son oeuvre,  
François Mauriac sa vie son oeuvre,  
Antigone de Sophocle,  
Les philosophes antiques et leurs influences,  
Les écrivains dans la Grande Guerre,  
J'en oublie certainement, que les intervenants me pardonnent. Cette liste n'est pas limitative .

Nous ne pouvions oublier les òuvres cinématographiques en rapport avec la littérature et quelques sorties furent organisées autour de films issus de l'òuvre d'écritvains connus :

« Gatsby le magnifique » pour Francis Scott Fitzgerald,  
« L'écume des jours » pour Boris Vian,  
« Thérèse Desqueyroux » pour François Mauriac,  
« L'armée des ombres » pour Joseph Kessel,

Enfin, « le vent du large » nous appelant, nous sommes partis sur les traces des écrivains de la région au sens géographique étendu du terme. Des voyages furent organisés :

A Nohant pour rencontrer George Sand,  
A Malagar pour François Mauriac,  
Au pays de Montaigne parce que c'était lui,  
A Sarlat pour La Boétie aussi parce que c'était lui,  
A Isle pour Robert Margerie,  
Mais là aussi j'en oublie.

Dans sa diversité de participants et d'activités, notre Club de Lecture ronronnait à souhait. Puis à l'approche de la fin de son quinquennat, Yvonne Rémy a manifesté le désir de ne pas se représenter. Cela arrive parfois à des gens très bien ! Contrairement à d'autres endroits, où en pareilles circonstances, c'est le trop plein avec pléthore de candidats, nous avons craint le vide. Nous avons alors déployé charme, flatteries et promesse de soutien à notre guide. Ce qui nous a fait gagner deux saisons de mieux. Mais le septennat atteint, le pouvoir devenait vacant. Yvonne, retirée dans sa tour d'ivoire du Saint Esprit sans doute pour méditer sur les voix impénétrables de ce lieu qui est une voie sans issue, fit preuve d'une grande fermeté : « *Je ne veux plus m'en occuper, je veux passer la main !* ». Claude, le mari, en soutien moral bienveillant et veillant à ce qu'elle ne flanche pas comme les années précédentes. Le flambeau était à ramasser, et sur « l'aimable pression de mes amies », comme l'on dit dans certains milieux, je m'en suis emparé, pour le meilleur et pour le pire, c'est la loi du genre !

Bien que l'immortalité ne soit pas incluse dans le contrat, comme cela existe au Quai Conti, je me dois de faire éloge de mon prédécesseur, une dame en l'occurrence. La parité dans l'alternance est donc respectée pour ce deuxième mandat.

Chère Yvonne, nous vous rendons un hommage sincère pour les initiatives que vous avez prises pour la fondation et la pérennité de ce club de lecture. Vous avez su le faire évoluer et maintenir la cohésion de l'ensemble. Sans taper du poing sur la table mais avec fermeté et gentillesse vous avez su parfois calmer les uns et les autres pour que les apartés ne se généralisent pas et que les débats restent audibles pour tous et toutes. Pour toutes ces tâches matérielles, le temps passé au service de notre communauté et les réceptions en après midi crêpes brillamment organisées, soyez en sincèrement remerciée et assurée de notre gratitude.

-o-O-o-

Depuis juillet 2015, il m'appartient de poursuivre ce qui fut créé. Cela ne peut se faire qu'avec le concours, la participation, l'adhésion et la bonne volonté de chacun. A ce jour, je me réjouis qu'il en soit bien ainsi.

En terme d'évolution nous avons adopté la dénomination de « Cercle de Lecture de Martel » et nous nous sommes rattachés à l'association « Les Tours de Martel » qui regroupent également deux autres sections que sont la sauvegarde du Patrimoine bâti et le Cercle d'Histoire. Les mêmes participants se retrouvant assez souvent dans deux ou trois sections, ce regroupement d'affinités relevait du bon sens. Notre association est elle-même adhérente de Causse Loisir Culture.

Nous nous réunissons toujours chaque premier mercredi du mois à la salle du petit théâtre de la Raymondie à 17h, pour principalement discuter et débattre autour d'un livre adopté collégialement le mois précédent. Nous essayons d'éviter de retenir un livre d'un auteur déjà étudié, afin d'étendre le cercle de nos connaissances. Nous ne nous interdisons aucun aspect de la littérature, qu'elle soit française ou étrangère, récente ou classique, d'un genre ou d'un autre.

A titre d'exemple nous nous sommes intéressés récemment à :

- Dany Laferrière, écrivain francophone d'origine haïtienne avec « Le cri des oiseaux fous »,
- Jorg Chalandon journaliste et écrivain français avec « La légende de nos pères »
- Yasunari Kawabata, écrivain japonais avec « Kyôto »
- Emmanuel Carrère écrivain français avec son livre « Limonov » écrivain russe,
- Michel Tournier écrivain français récemment décédé avec « Gilles et Jeanne »,
- Ken Follett écrivain anglais avec « La chute des géants »,
- Andreï Makine écrivain francophone d'origine russe avec « La femme aimée »,
- Sandor Marai écrivain autrichien avec « Les braises »,
- Delphine de Vigan romancière française avec « Rien ne s'oppose à la nuit »,
- Stefan Zweig écrivain d'origine autrichienne avec « La confusion des sentiments »,

Là aussi la liste n'est pas limitative et ne couvre que les derniers livres d'un ensemble de près de 80 titres et presque autant d'écrivains différents très connus ou beaucoup moins connus, nous ne sommes nullement sectaires.

Nous nous concentrons sur l'achat de livres en format poche par pure économie. Nous remercions à cette occasion Marie Laure pour le zèle qu'elle déploie à nous servir dans les meilleures conditions.

A l'occasion de nos rencontres nous pouvons communiquer sur tout autre sujet et notamment sur les coups de cœur de nos lectures à condition que ce soit de vrais coups de cœur et non pas d'une simple lecture personnelle ou « *un livre que ma meilleure copine m'a recommandé* ». Nous sommes attentifs au salon du livre de Brive et Gérard, le plus assidu d'entre nous, ne manque jamais de nous faire un compte rendu circonstancié écrit ou oral de cette manifestation.

Indépendamment de ces réunions mensuelles nous sommes amenés à étudier un auteur particulier sous forme d'une conférence, comme indiqué ci-dessus. La dernière en date du 20 janvier fut consacrée à Joseph KESSEL, sa vie et son œuvre. Nous étions six intervenants

pour commenter livres et vie de cet écrivain aux multiples facettes. La prochaine est prévue au cours du printemps sur la poésie.

En Juin 2016, un voyage, toujours autour de la lecture et d'un auteur, fut monté vers Le Dorat et Bellac pour découvrir la maison de Jean Giraudoux auteur de théâtre entre autres facettes et écrivain bien connu.

Depuis septembre 2015, nous émettons un bulletin de liaison de notre cercle, en périodicité mensuelle, ouvert à tous nos membres, de 4 à 6 pages sauf exception. Le numéro 16 a été diffusé fin février 2017. Il parvient par voie informatique à chacun de nos adhérents, sauf pour nos amis qui ne sont pas encore reliés à Internet. Une version papier leur est alors remise. Il est gratuit bien évidemment. Ce document a le mérite de compléter notre animation entre deux réunions et chacun peut y développer un aspect en rapport avec la littérature ou la lecture qui lui est cher.

-o-O-o-

Vous êtes passionné de lecture ou vous aimeriez bien le devenir. Vous avez la volonté de vous instruire en vous distrayant. Il vous reste quelques disponibilités de temps dans vos nombreuses activités. Au contraire vous voulez meubler quelques heures par mois, rencontrer des têtes nouvelles, vous faire des amis ou amies. Alors rejoignez nous, l'ambiance est décontractée, nous ne nous prenons pas au sérieux même si nous faisons tout avec le plus grand sérieux.

Nous recrutons de Bac-6 à Bac+10 et même au delà, même en cours d'année, homme ou femme, jeune ou moins jeune, et quand bien même la gente féminine est actuellement la plus nombreuse, c'est aussi celle qui lit sans doute le plus. De mauvaises langues avaient insinué dans le passé que cela était dû au fait que les hommes étaient très pris par les tâches ménagères. Bien évidemment, il est hors questions que je m'associe à ce point de vue que j'estime tout à fait « révisionniste » !

Notre cotisation est de 10 Euros par an, inchangée depuis l'origine. Notez ce mail : [join.gilbert@wanadoo.fr](mailto:join.gilbert@wanadoo.fr) ou ce N° de téléphone : 05 65 32 05 19.

A bientôt peut-être.

Gilbert JOIN  
(Le Père Gil pour les intimes du Cercle)  
(Responsable du Cercle de Lecture)